

## Prachtig Veldwerk in kerkje

**Drie designers maken heel bijzonder project in Noordoostpolder.**

door **Rob Schoonen**

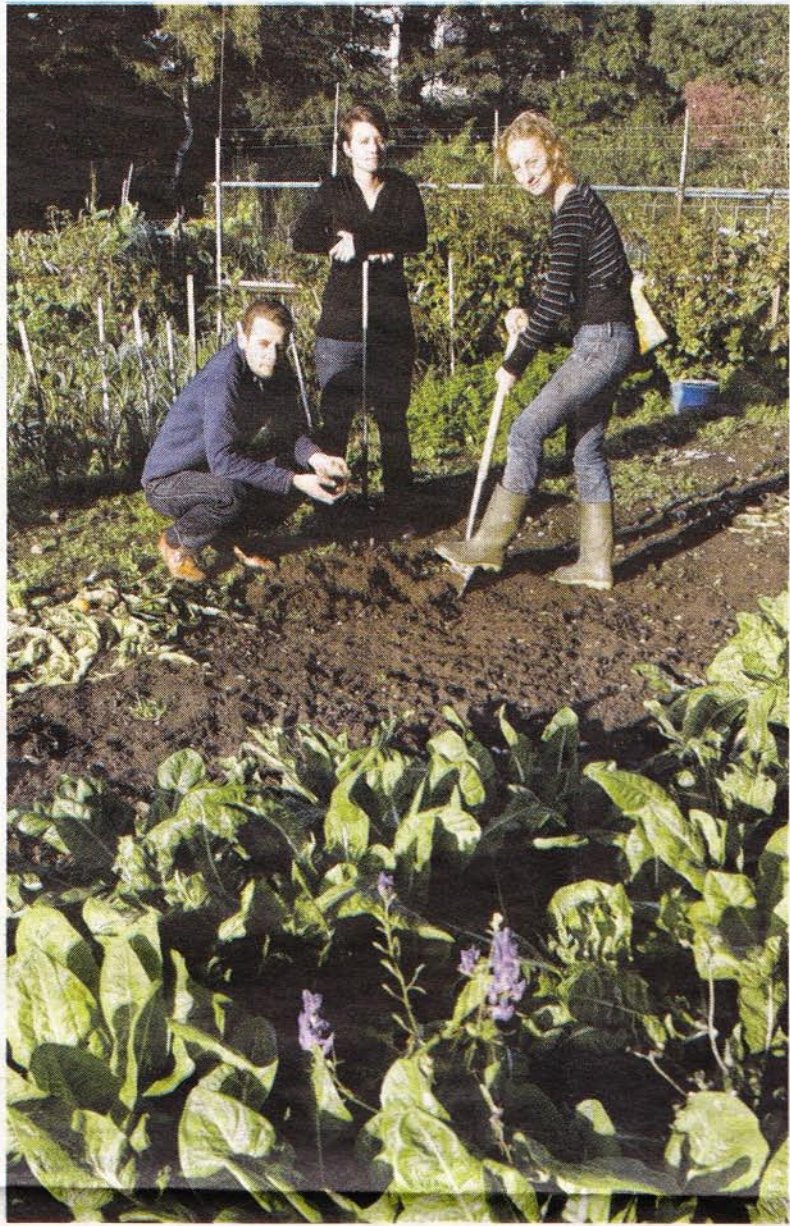
De tijd dat een ontwerper simpelweg een leuke verpakking bedacht of – al even gemakkelijk – een huisstijl in elkaar zette, ligt ver achter ons. Er wordt door vormgevers over het algemeen goed nagedacht over hun product.

Het drietal dat het project 'Veldwerk' heeft opgezet, gaat nog een stapje verder. Nadine Sterk, Lonny van Rijswijk en Maarten Kolk zijn – daarvoor gevraagd door topontwerper Jürgen Bey – de afgelopen maanden druk doende geweest in de Noordoostpolder. Bey, sinds kort wonend in de polder, was op het spoor van de drie gezet door hun afstudeerprojecten aan de Design Academy Eindhoven. Van Rijswijk toonde daar haar kommen en potjes die ze maakte van klei uit verschillende plaatsen en Kolk maakte indruk met zijn vegetatie-project.

In de Noordoostpolder zijn Sterk en Van Rijswijk ook weer aan het graven gegaan. Elke van de tweeduizend percelen van het nieuwe land (strikt verdeeld in rechthoeken) hebben ze in kaart gebracht en er klei uitgehaald. Daar zijn – na flink zuiveren en zeven – staaltjes van gemaakt en vervolgens prototypes van producten zoals schalen en kommen. En passant hebben ze elke boer op zijn perceel gefotografeerd; ook die foto's zijn nu te zien.

Ook Kolk deed onderzoek naar de ontstaansgeschiedenis van de polder. Hij heeft de vegetatie sinds 1941 (begin van de polder) in kaart gebracht en vervat in een prachtig, groot boekwerk. Dat heeft, door de afmetingen en omdat elk van de zeventig jaar is terug te lezen, wel iets van een middeleeuws gebedenboek.

Je proeft ook hier de liefde waarmee het is gedaan en gemaakt (voor de blaartrekkende boterbloem is Kolk tien keer terug gereden...) Mooi is dat 'Veldwerk' ook



Maarten Kolk, Nadine Sterk en Lonny van Rijswijk (vlnr) presenteren in de 4 Apostelen hun project 'Veldwerk'.  
foto Irene Wouters

door anderen wordt opgepikt; zo onderzoekt nu een socioloog – vanuit zijn discipline – de nieuwe provincie van ons land. Zo kan het uitgroeien tot een heel bijzonder project waar een designproduct niet voorop staat maar waar vanuit een design-bril is gedacht en gewerkt. Het is geen toeval dat verschillende boeren uit de polder de tocht naar Eindhoven hebben willen maken om de voorlopige resultaten

van 'hun' omgeving met eigen ogen te bekijken. Die betrokkenheid tekent 'Veldwerk' en de manier waarop de drie designers dit project aanpakken. Initiator Bey kan niet anders dan heel trots zijn.

'Veldwerk', project van Maarten Kolk, Lonny van Rijswijk en Nadine Sterk. De 4 Apostelen, Bergmannstraat 76, Eindhoven. Open: 11-19 uur. T/m 26/10.